

[mai 2019]

LES NOUVELLES ACQUISITIONS



Vente d'objets à offrir aux dieux, marché des sorcières, à La Paz, en Bolivie.

Bibliothèque Pierre Monbeig

| Auteur | Titre | Editeur | Lieu | Date | Cote |
|----------------------------------|---|---|--|-------------------|--------------|
| Amaya Dal Bó, Gisèle | La subversion passée sous silence politiques de mémoire sur la dictature en Argentine et au Chili | l'Harmattan | Paris | copyright 2018 | 8° 81872 |
| Blanquer, Jean-Michel | Les Amériques | Robert Laffont | Paris | DL 2016 | 12° 12959 |
| Carazo Barrantes, Carolina | Periodistas y salas de redacción en Costa Rica frente a los retos del siglo XXI | Editorial UCR | Ciudad Universitaria Rodrigo Facio, Costa Rica | 2015 | 4° 51239 |
| Carrillo, Hector | Pathways of desire the sexual migration of Mexican gay men | University of Chicago press | Chicago | 2017 | 8° 81905 |
| Carvajal, Leonardo | Noventa miradas sobre el chavismo en lo económico, social, gerencial, político, jurídico e ideológico | AB abediciones | Caracas | 2018 | 8° 81878 |
| Cortés, Fernando | Origen es destino un análisis longitudinal de la marginación municipal | , UNAM | México | copyright 2017 | 12° 12963 |
| De la Torre, Oscar | The people of the river nature and identity in Black Amazonia, 1835-1945 | University of North Carolina Press | Chapel Hill | copyright 2018 | 8° 81915 |
| Draper, Susana | 1968 Mexico constellations of freedom and democracy | Duke University Press | Durham | copyright 2018 | 8° 81937 |
| Édouard, René Saurel | Enseigner en Haïti enquête sociologique sur un système lacunaire | L'Harmattan | Paris | copyright 2018 | 8° 81865 |
| Ekomie Obamé, Landri | Les Bushinengué de Guyane rites et croyances autour du textile | L'Harmattan | Paris | copyright 2017 | 8° 81860 |
| Escolar, Diego | Gendarmería los límites de la obediencia | Sb | Madrid | 2017 | 8° 81409 |
| Fernández Tabío, Luis René | Other Diplomacies, Other Ties Cuba and Canada in the Shadow of the US | University of Toronto Press | Toronto | 2018 | 8° 81947 |
| Forcinito, Ana | Intermittences memory, justice, & the poetics of the visible in Uruguay | University of Pittsburgh Press | Pittsburgh | copyright 2018 | 8° 81925 |

| | | | | | |
|--|--|---|------------------------------------|-------------------|--------------|
| Franqui-Rivera, Harry | Soldiers of the nation military service and modern Puerto Rico, 1868-1952 | University of Nebraska Press | Lincoln | copyright 2018 | 8° 81953 |
| Giannotti, José Arthur | Os limites da política uma divergência | Companhia das Letras | [São Paulo, Brazil] | [2017] | 8° 81501 |
| González González, Guadalupe | México, las Américas y el mundo 2012- 2013 política exterior | Centro de Investigación y Docencia Económicas, División de Estudios Internacionales | México | 2013 | 4° 51234 |
| Green, James Naylor | Exile within exiles Herbert Daniel, gay Brazilian revolutionary | Duke University Press | Durham | copyright 2018 | 8° 81942 |
| Gutiérrez Tapia, Cristian Mauricio | La contrasubversión como política la doctrina de guerra revolucionaria francesa y su impacto en las FF.AA. de Chile y Argentina | LOM Ediciones | Santiago | copyright 2018 | 12° 12965 |
| Jay Friedman, Elisabeth | Seeking Rights from the Left Gender, Sexuality, and the Latin American Pink Tide | Duke University Press | Durham | 2018 | 8° 81951 |
| Kapcia, Antoni | The revolution from within Cuba, 1959-1980 | Duke University Press | Durham | copyright 2019 | 8° 81957 |
| López, Horacio Alberto | Las editoriales rojas de La Internacional a Cartago | Ediciones Luxemburg | Buenos Aires | copyright 2018 | 8° 81886 |
| Lucien, Georges Eddy | Le Nord-Est d'Haïti la perle d'un monde fini, entre illusions et réalités (open for business) | l'Harmattan | Paris | copyright 2018 | 8° 81868 |
| Mejía Quintana, Óscar | Del diálogo a la refrendación perspectivas en torno al conflicto y el posacuerdo en Colombia | Universidad Nacional de Colombia | Bogotá, D.C. | 2018 | 8° 81447 |
| Mendoza, Marcos | The Patagonian sublime the green economy and post-neoliberal politics | Rutgers University Press | New Brunswick, New Jersey | copyright 2018 | 8° 81934 |
| Mitchell, Sean T. | Constellations of inequality space, race, and utopia in Brazil | University of Chicago Press | Chicago | 2017 | 8° 81907 |
| Mouly, Cecile | Civil Resistance and Violent Conflict in Latin America Mobilizing for Rights | Palgrave Macmillan | Basingstoke | 2019 | 8° 81935 |

| | | | | | |
|--|--|---|--------------------|-------------------|-------------|
| Muñoz, Jorge | Le 11 septembre chilien le coup d'État à l'épreuve du temps, 1973-2013 | Presses universitaires de Rennes | Rennes | 2015 | 8° 81780 |
| Numa, Guy | Antillanité l'identité antillaise avec ses valeurs universelles ouvre-t-elle un nouveau monde possible ? | Azur communication | Paris | DL 2005 | 8° 81859 |
| Numa, Guy | La pensée politique d'Aimé Césaire | Azur Communication | Paris | copyright 2011 | 8° 81870 |
| Pierre Louis, Luné Roc | La constitution haïtienne de 1987 est- elle un produit importé ? essai sur le folklorisme médiatique | l'Harmattan | Paris | copyright 2018 | 8° 81863 |
| PORTER, SUSIE S . | From Angel to Office Worker Middle-Class Identity and Female Consciousness in Mexico, 1890–1950 | University of Nebraska Press | Lincoln | 2018 | 8° 81943 |
| Ramsaran, Dave | Caribbean masala Indian identity in Guyana and Trinidad | University Press of Mississippi | Jackson | [2018] | 8° 81914 |
| Rice, Mark | Making Machu Picchu the politics of tourism in twentieth- century Peru | University of North Carolina Press | Chapel Hill | copyright 2018 | 8° 81927 |
| Rojas, Oscar | Una vida una canción | Grupo Editorial Kipus | Cochaba mba | 2018 | 8° 81892 |
| Roussely, Véronique | Les combats rituels de Zitlala au Mexique Se battre por gusto | l'Harmattan | Paris | DL 2018 | 8° 81862 |
| Salinas y Bellver, Salvador | Land, liberty, and water Morelos after Zapata, 1920-1940 | University of Arizona Press | Tucson, Arizona | copyright 2018 | 8° 81912 |
| Santoro, Miléna | Hemispheric Indigeneities Native Identity and Agency in Mesoamerica, the Andes, and Canada | University of Nebraska Press | Lincoln | copyright 2018 | 8° 81945 |
| Soares, Carlos Eugênio Líbano | A capoeira escrava e outras tradições rebeldes no Rio de Janeiro (1808-1850) | Editora Unicamp | Campinas | copyright 2004 | 8° 81854 |
| Talledos Sánchez, Edgar | La disputa por la laguna Chignahuapan en el estado de México Proyectos de desecación, trasvase de agua y defensa de la tierra | El Colegio de San Luis | México | 2016 | 8° 81429 |

| | | | | | |
|--------------------------------------|---|--|----------------------|-------------------|--------------|
| Tucker, Joshua A. | Making music indigenous popular music in the Peruvian Andes | The University of Chicago Press | Chicago | copyright 2019 | 8° 81928 |
| Vasil'eva, Jana | Violencia de género y feminicidio en el Estado de México la percepción y las acciones de las organizaciones de la sociedad civil | CIDE | México, D.F. | 2016 | 8° 81406 |
| Vega, Rosalynn A. | No Alternative Childbirth, Citizenship, and Indigenous Culture in Mexico | University of Texas Press | Austin | 2018 | 8°8194 6 |
| Wahren, Cecilia | Encarnaciones de lo autóctono prácticas y políticas culturales en torno a la indianidad en Bolivia a comienzos del siglo XX | Teseo | Buenos Aires | copyright 2016 | 12° 12962 |
| Zárate Hernández, José Eduardo | La celebración de la infancia el culto al Niño Jesús en el área purhépecha | El Colegio de Michoacán | Zamora, Michoacán | copyright 2017 | 8° 81898 |